



kolozsvári
ünnepi

14. könyvhét

2025. június 26-29.
Bánffy-palota

programfüzet

Üdvözljük a 14. Kolozsvári Ünnepi Könyvhétén!

Szeretettel köszöntünk mindenkit a 14. Kolozsvári Ünnepi Könyvhétén az Iskola Alapítvány, a Romániai Magyar Demokrata Szövetség, az Erdélyi Magyar Írók Ligája és a Romániai Magyar Könyves Céh nevében!

Politikai viharok és természeti katasztrófák közepette telt az idei év első fele, ráadásul a nemzetközi helyzet sem ad okot túlzott optimizmusra. Ennek ellenére szeretnénk, ha az idei Könyvhét is valódi ünnep lenne mindenki számára. A jó történetek, a találkozások, a tartalmas beszélgetések oázisa, ahol a kortárs irodalom a főszereplő, és a szórakozás mellett kapaszkodókra is lelhetünk a jelen bizonytalanságában.

Évről évre tapasztaljuk, hogy a könyv belépőt jelent idegen kultúrákba, új horizontok nyílnak általa, ezzel pedig mindannyian gyarapodunk, szellemben és lélekben egyaránt. Kicsik és nagyok, szerzők, könyvkiadók és olvasók találkahelye lesz idén is a Bánffy-palota és a többi megszokott helyszín, ahova nagy szeretettel várjuk az irodalomkedvelő közönséget!

A szervezők nevében köszönjük minden meghívottunknak, a könyvkiadóknak és az olvasóknak, hogy idén is közösen ünnepelhetjük a magyar irodalmat!

Az esetleges programváltozásokkal kapcsolatos és egyéb jellegű információkat megtalálják a 14. Kolozsvári Ünnepi Könyvhét honlapján, valamint a Facebook-oldalunkon:

www.unnepikonyvhet.ro

www.facebook.com/KolozsvariUnnepiKonyvhet

Jó olvasást és kikapcsolódást kívánunk:
a szervezők



Szabó T. Anna

(1972, Kolozsvár) József Attila-díjas költő, író, műfordító. Munkássága rendkívül szerteágazó, egyedi hangvételű és különleges lírája révén a kortárs magyar irodalom egyik leginspirálóbb alkotója, aki egyaránt ír verseket gyerekeknek és felnőtteknek. A szerző otthonosan mozog a prózai műfajok mezsgyéjén is, legyen szó novelláról vagy kisregényről, amely írások hangvétele egyszerre személyes és egyetemes, ugyanakkor azért is különleges, mert sok esetben mesteri módon ötvöződik a vers a prózával, megteremtve ezzel a műfajok közötti átjárhatóság sajátos formáját. Szabó T. Anna két legutóbbi kötete tavaly jelent meg: a *Vigasz* a gyász és az elengedés érzékeny témakörét járja körül, míg a *Dudorászó* gyerekeknek szóló, magával ragadó, játékos líra. A szerző mindkét kötetét bemutatja Kolozsváron.



Dragomán György

(1973, Marosvásárhely) József Attila-díjas író, műfordító. Novelláiban és regényeiben az emlékezet, a hatalom és a gyerekkor élményei találkoznak. Leghíresebb regénye *A fehér király*, amelyet több, mint 30 nyelvre fordítottak le, de ezen kívül más művei, mint például a *Máglya* vagy az *Oroszlánkórus* is számos nyelven láttak napvilágot. Műveiben pontos diagnózist állít az elnyomó totalitárius rendszerek működéséről, valamint annak az egyén létére gyakorolt hatásairól. *Kalucsni* című drámáját 2016-ban Kolozsváron állította színpadra Visky András. A könnyedebb műfajok sem idegenek tőle, gasztronómiai témájú könyvei szintén nagyon sikeresek az olvasók körében. Az író 2022-ben a Berlini Művészeti Akadémia a tagjai közé választotta.



Lars Saabye Christensen

(1952, Oslo) norvég-dán nemzetiségű író, költő, forgatókönyvíró. Műveit 35 nyelvre fordították le, ezzel az egyik legnépszerűbb kortárs skandináv író. A *féltestvér* című regényéért elnyerte az Északi Tanács Irodalmi Díját és a rangos Brage-díjat, valamint jelölték a Dublini Nemzetközi Irodalmi Díjra is. A szerző irodalmi munkásságát a Francia Köztársaság Művészeti és Irodalmi Rendje címmel ismerték el, ezen kívül a Szent Olav-rend parancsnokává, valamint a Norvég Irodalmi és Nyelvészeti Akadémia tagjává avatták. Munkássága hatalmas terjedelmű, történeteire pedig a skandináv környezetben játszódó mély emberi drámák ironikus felhangoktól sem mentes ábrázolása jellemző, ahol sokszor a történelmi tablók háttérben húzódó kimondatlan feszültségek és generációk közötti szakadékok jutnak fontos szerephez a történetmesélés során.



Gabriela Adameşteanu

(1942, Aknavásár) író, esszéíró, műfordító. A kortárs román irodalom egyik legjelentősebb alakja, irodalmi munkásságáért a Románia Csillaga érdemrend tiszti fokozata állami kitüntetésben részesült. A realista próza kiemelkedő művelője, első regénye, *Az egyenlőség útja a mindennapokban* 1975-ben jelent meg. A könyv a vidéki értelmiség túlélésért folytatott küzdelmeit mutatja be a Sztálin nevével fémjelzett negyvenes-ötvenes évek fordulóján, és megjelenését követően hatalmas sikert aratott, a szerző pedig elsőkönyves íróként elnyerte a Román Akadémia díját. Műveit több nyelvre lefordították, magyarul legutóbb a *Trevi-kút* jelent meg 2024-ben, Koszta Gabriella fordításában.



Király László

(1943, Sóvárad) Kossuth-díjas erdélyi magyar költő, író, műfordító. A kortárs erdélyi magyar irodalom kimagasló alkotója, életműve megkerülhetetlen, legyen szó líráról vagy prózáról. Költőként több mint 30 verseskötet fűződik a nevéhez, legutóbbi könyve *Tisztamocsock fekete-fehér* címmel tavaly jelent meg. Költészetében gyakran él a múltidézés eszközeivel, hagyomány és modernitás egyszerre van jelen műveiben.

Rakovszky Zsuzsa

(1950, Sopron) Kossuth-díjas író, költő, műfordító, a Digitális Irodalmi Akadémia alapító tagja. Első verseskötete 1981-ben látott napvilágot, amelyet továbbiak követtek, legutóbbi *Vita élő időben* címmel jelent meg 2023-ban. Első regénye, *A kigyó árnýéka* 2002-ben jelent meg, a könyvet tavaly a tíz legjelentősebb magyar regény közé választották. Legutóbbi prózakötetét *Vattacukor* (elbeszélések) címmel 2024-ben adták ki.



Molnár Krisztina Rita

(1967, Budapest) költő, író, tanár. Történetei egyszerre szólnak gyerekekhez és felnőthöz, finom érzékenységgel tárják fel a külvilág csodáit és a lélek rejtett tájait. *Az angyal meséje* című könyve a *Mesepogácsa* sorozat része, míg az *Ilyen kék virágok* személyiségfejlesztő írásgyakorlatokat tartalmazó kötet, a közönség mindkettőt megismerheti a Könyvhéten.

Berg Judit

(1974, Budapest) Prima Primissima díjas gyermek- és ifjúsági író, olyan hatalmas népszerűségnek örvendő sorozatok szerzője, mint a *Lengemesék* vagy a *Rumini*. Legújabb könyve, a *Liana – a dzsungel fogva tart egy megtörtént esetet dolgoz fel*, a szerző pedig a 13–99 éves korosztálynak ajánlja regényét. A könyvbemutató mellett több interaktív foglalkozáson is találkozhat vele a közönség.



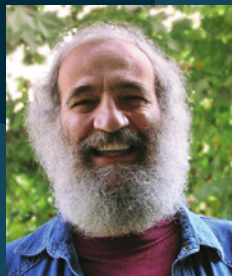


Orvos-Tóth Noémi

(1971, Karcag) klinikai szakpszichológus, író. „Attól, hogy valaminek vége, még nem múlt el” – vallja a szerző, aki gyakorló pszichológusként és íróként a transzgenerációs traumák átöröklődési módzatait helyezi kutatásai középpontjába. Könyveiben, mint a nagysikerű *Örökölt sors* vagy a *Szabad akarát*, ezeknek a traumáknak a működési mechanizmusait vizsgálja, valamint az egyéni és kollektív gyógyulási folyamatokhoz nyújt támpontokat.

Mérő László

(1949, Budapest) matematika szakon tanult. Foglalkozott a mesterséges intelligencia kutatásával, pszichofizikával, gondolkodáspszichológiával és gazdaságpszichológiával. Több mint negyven éve tanít az ELTE Pszichológiai Intézetében. Érdekesítő ismeretterjesztő műveit több nyelvre is lefordították, legutóbbi könyve, *A pénz kettős természete* 2025 elején látott napvilágot.



V. Kulcsár Ildikó

(1950, Budapest) 1990-ben kezdte újságírói pályafutását a Nők Lapjánál, ahol gyorsan ismertté vált derűs hangvételű cikkeinek, humoros-könnyes írásainak, *Ne félj, mesélj!* rovatának, királynőkkel készített exkluzív interjúinak, „túlfejlett empátiájának”, szociális érzékenységének és szerzői estjeinek köszönhetően. Munkásságát sokféle újságírói kitüntetéssel, többek között az olaszországi Brianza-díjjal, az amerikai Optimist International dísztagságával és a Magyar Köztársasági Érdemrend lovagkeresztjével ismerték el.

Bán Mór

(1968, Kecskemét) író, újságíró, Magyarország Babérkoszorú Díjas alkotója. Pályafutása a sci-fi és a fantasy műfajában indult, majd 2008-ban jelent meg a később Hunyadi-ciklusként ismertté vált regénysorozat első darabja. A 13 kötetet magában foglaló regénysorozat alapján készült az idén bemutatott, tízrészes *Hunyadi* című magyar-osztrák televíziós sorozat, ahol a forgatókönyv megírásánál a szerző konzulensként segédkezett.



Selyem Zsuzsa

(1967, Marosvásárhely)
Déry Tibor-díjas író,
irodalomtörténész,
esszéíró. Legújabb regénye
a *Kicsi kozmosz*, amelyben
Erdélytől Manhattanig
kalauzolja az olvasót,
sajátos objektíven keresztül
közelít rá szereplőinek
életére. Mindeközben
közelebbről végigkövethető,
ahogy a regény karakterei,
akik egyben a történet
elbeszélői is, kicsi
kozmoszaikkal igyekeznek
összekapcsolódni.

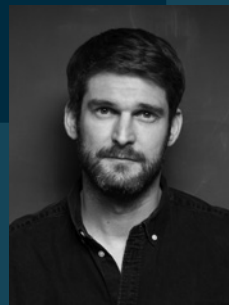


Radu Vancu

(1978, Nagyszeben)
költő, író, műfordító,
irodalomtudós, szerkesztő,
a román PEN Club volt
elnöke, a nagyszebeni
nemzetközi költészeti
fesztivál főszervezője.
Verseit több mint tíz nyelvre
fordították, munkáját
számos díjjal ismerték el.
A *Kaddis Radnóti Miklósért*
2023-ban elnyerte Az év
verseskötete díjat, valamint
a Radio România Cultural
díját, továbbá jelölték az
Observator Cultural folyóirat
költészeti díjára is.

Mátyus Melinda

(1970, Szováta) író,
református lelkész. *Inkább
az enyém* című regénye
2024-ben jelent meg.
Legfőbb erőssége egy
olyan vallomások hang
megalkotása amely mély
érzésekkel dolgozik,
önreflexív és humoros.
A közel négyszáz oldal
életrajzi vonatkozása adja
magát, mégsem vonja el
a figyelmet a teremtett
világról, melynek szerves
része Isten, a közös női
tudás, a felekezeti köziség és
a kultúraköziség.



Závada Péter

(1982, Budapest) verset és
drámát ír, olykor fordít. Az
ELTE Esztétika szakának
adjunktusa. Színpadi
szövegeit az Örkény István
Színház, a Katona József
Színház és a Stúdió K is
játssza. „En vagyok az Éngép”
– e szavakkal kezdődik
Závada Péter legújabb
verseskönyve. *Az Éngép*
nem az ismerősségre
törekszik. Nem parodizál,
nem másol, nem
újraalkot. Alkot. Életrajzot,
mondatokat, szabadságot
és börtönt, személyeset és
személytelen. Fellázad,
leleplez. „Az Éngép, az
mindig valaki más”: élmény
kideríteni, hogy kicsoda.

Agócs Írisz

(1977, Baja) képzőművész, mesekönyvíró. Az egyik legismertebb magyar könyvillusztrátor (*Cipelő Cicák, Maszat*). Az általa vezetett kreatív rajzműhelyek maradandó élményt nyújtanak kicsiknek és nagyoknak egyaránt. Az idei Könyvhéten több foglalkozáson is találkozhatnak vele az érdeklődők, ahol interaktív módon nyílik lehetőség a művészi készségek fejlesztésére.



Fekete Vince

(1965, Kézdivásárhely) költő, szerkesztő, műfordító. Költészete igencsak egyedi hangon megszólaló líra. Az egyes szubsztrátumok szervesen kapcsolódva egymáshoz furcsa amalgám formájában hoznak létre különböző értelmezési kereteket, amelyek akár tovább is gondolhatók, akár csak egy több ezer darabból álló kirakós, de ezek a darabok nem csak egy előre meghatározott részbe illeszthetők, hanem lehetőségek számtalan variációját kínálják. Legutóbbi kötete, a *Gyönyörű apokalipszis* tavaly jelent meg a Magvető Kiadó gondozásában, idén pedig 60. születésnapja alkalmából is köszönhetjük a költőt.

Papp-Zakor Ilka

(1989, Kolozsvár) a Babeş–Bolyai Egyetem Bölcsészettudományi Karán végzett orosz–magyar szakon, jelenleg az ELTE polonisztikájának doktorandusza.

Angyalvacsora című prózakötete 2014-ben JAKkendő-díjat kapott, 2015-ben jelent meg a JAK és a Prae gondozásában. További kötetei, *Az utolsó állatkert* (novellák, 2018), *Majd ha fagy* (regény, 2021) és *A hasbeszélő visszhangot keres* (regény, 2024) a Kalligram kiadónál jelentek meg.



Papp Attila Zsolt

(1979, Lugos) a kolozsvári Helikon irodalmi folyóirat és a Filmtett erdélyi filmes portál szerkesztője. Fontosabb díjai: Csiki László Irodalmi Díj (2014), Székelyföld-díj (2022), Látó-nívódíj (2024). Öt önálló verseskötete jelent meg, legutóbbi kötete a *Villa Diodati* (versek, Erdélyi Híradó Kiadó–Szépirodalmi Figyelő Alapítvány, Kolozsvár–Budapest, 2025). A Kolozsvár melletti Kisbácsban él.

Bánffy-palota udvara

■ **14:00**
Ünnepélyes megnyitó

Csönd ül szívémen
– a Radnóti Miklós kiállítást
megnyitja Juhász Anna

**A Kolozsvár Társaság
Kolozsvár Büszkesége díj átadása**
– a díjat átadja Szabó Zsolt

■ **15:00**
Szabó Róbert Csaba: Pokoltó
(Jelenkor, 2025) – a szerzővel
beszélget Biró Annamária

■ **16:00**
Bartók Imre: Damien
(Jelenkor, 2025)
– a szerzővel beszélget Ferencz-
Nagy Zoltán

■ **17:00**
Selyem Zsuzsa: Kicsi kozmosz
(Jelenkor, 2025)
– a szerzővel beszélget Péter
Blanka

■ **18:00**
Márai 125
Az ismeretlen Márai Sándor

■ **19:00**
**Rakovszky Zsuzsa író-olvasó
találkozó** – a szerzővel beszélget
Péter Blanka

■ **20:00**
Lars Saabye Christensen
író-olvasó találkozó
– a szerzővel beszélget Patat Bence
fordító

■ **21:30**
**Kollár-Klemencz László: Anyám
tenyere** (Magvető, 2024)
– könyvbemutató és
kamarakoncert

Tonitza-terem

■ **15:00**
Cseres Tibor: Vízaknai csaták
(Kriterion, 2024)
– a könyvet bemutatja Cseres-
Gergely Zsombor, Márkus Béla és
H. Szabó Gyula

■ **16:00**
**Egyed Emese (s.a.r.): Igaz
barátságoknak és szíves szeretetnek
tüköre: Florentina. Régi magyar
dráma**
(Erdélyi Múzeum-Egyesület, 2024)
– a szerzővel beszélget Demeter
Zsuzsa
Szervező: Erdélyi Múzeum-
Egyesület | Erdélyi Magyar Írók
Ligája

■ **17:00**
**Tomi Kontio: A kutya, akit
Macskának hívnak és az utolsó
kékróka** (Koinónia, 2025)
**Markus Majaluoma: Apa, még
egyszeeeer!** (Koinónia, 2025)
– Jankó Szép Yvette fordítóval
beszélget Ferencz Zsolt

■ **18:00**
**Kollár-Klemencz László –
Csernovszky Márk – Kürti Andrea:
A mennybe vitt leány – Női sorsok
a balladák tükrében**
(Gutenberg, 2024)
– a szerzővel és az illusztrátorral
beszélget Tamás Zsófi

Gyermeksarok

■ 14:00

Válaszd ki, próbáld ki, vidd haza!

– társasozz a KUBUKkal 14–19 óra között

Bulgakov Kávéház

■ 17:00

Tamás Dénes: A lazacok szeretkezése
(Napkút Kiadó, 2025)

– a szerzővel beszélget: Serestély Zsán

Szervező: Erdélyi Magyar Írók Ligája

■ 18:00

Franz Hodjak: Soha senkire nem lőttem. Szenkovics Enikő és Király Zoltán beszélgetőkönyve
(Exit Kiadó, 2025)

– Király Zoltánnal és Szenkovics Enikővel beszélget Karácsonyi Zsolt
Szervező: Helikon Kulturális Egyesület

■ 19:00

Fancsali Kinga: Nem a haláltól
(Hervay könyvek – Erdélyi Híradó, 2025)

Szabó K. Attila: Nem hiszek a tavakban

(Hervay könyvek – Erdélyi Híradó Kiadó, 2025)

– a szerzőkkel beszélget Ferencz-Nagy Zoltán

Szervező: Erdélyi Magyar Írók Ligája

Györkös Mányi Albert Emlékház

■ 17:00

Banner Zoltán: Deák Ferenc – művészeti album

(Polis Könyvkiadó, 2024)

Dávid Gyula (szerkesztő): **Hetven év a szép könyv szolgálatában – Bálint Lajos 1928–2015**

(Polis Könyvkiadó – Misztótfalusi Kis Miklós Sajtóközpont, 2025)

– a könyvekről Banner Zoltán, Dávid Gyula és Siklódý Ferenc beszélget

Péntek

2025. JÚNIUS 27.

Bánffy-palota udvara

■ 10:00

Bertóti Johanna – Kürti Andrea: Szerelmes állatok

(Gutenberg, 2025)

– könyvbemutató és gyermekkoncert

■ 11:00

Helilala és Helilú

– a Helikon mese- és képregénypályázatának díjkiosztója

Szervező: Helikon Kulturális Egyesület

■ 12:00

Szabó Róbert Csaba - Orosz Annabella: A cipzárkovács

(Gutenberg, 2024)

– a szerzővel beszélget Jakab Villő Hanga

■ 13:00

Durica Katarina: Pelekaland a nyaralóban | Pelekaland a városban

(Piros Hó Kiadó, 2024)

– a szerzővel beszélget Harbula Hajnalka

■ **14:00**

Berg Judit író-olvasó találkozó

– a szerzővel beszélget Rácz Mária

■ **15:00**

Závada Péter: *Éngép* (Jelenkor, 2025)

– a szerzővel beszélget Péter Blanka

■ **16:00**

Markó Béla: *Kufárok a templomban*

(Bookart, 2024)

– a szerzővel beszélget Karácsonyi Zsolt

■ **17:00**

Fekete Vince: *Gyönyörű apokalipszis*

(Magvető, 2024)

– a szerzővel beszélget Sánta Miriám

■ **18:00**

Jókai 200

Szécsi Noémi: *Jókai és a nők*

(Magvető, 2025)

– a szerzővel beszélget Juhász Anna

■ **19:00**

Szabó T. Anna: *Végasz*

(Magvető, 2024)

– a szerzővel beszélget Péter Blanka

■ **20:00**

HOBO 80

– zenés irodalmi műsor

– beszélgetőtárs Juhász Anna

Tonitza-terem

■ **13:00**

Vorzsák Milán: *Endless Mars és Endless Space* (Ábel Kiadó, 2025)

– a szerzővel beszélget Balázs-Blénessy-Pataki Kincső

■ **14:00**

Farkas Wellman Endre: *Cukor.baj -*

Kézikönyv kezdő, haladó és leendő

II-es típusú cukorbetegeknek

(Partvonal Kiadó, 2019)

– a szerzővel beszélget Rácz

Norbert Zsolt

■ **15:00**

Durica Katarina: *Mennyit adtál*

érte? (Piros Hó Kiadó, 2024)

– a szerzővel beszélget Harbula

Hajnalka

■ **16:00**

Mátyus Melinda: *Inkább az enyém*

(Jelenkor, 2024)

– a szerzővel beszélget Botházi Mária

■ **17:00**

Szederkényi Olga: *Krimik és krémek*

- Agatha Christie és Escoffier

mester randevúja Gourmandiában

(Helikon Kiadó, 2024)

– a szerzővel beszélget Ferencz Zsolt

■ **18:00**

Tompa Gábor: *Hamlet homloka*

(Bookart, 2024) – a szerzővel

beszélget Lövetei Lázár László

■ **19:00**

Dávid Botond: *Geofolk – Időtlen*

örökség nyomában (Gutenberg, 2025)

– a szerzővel beszélget Kürti Andrea

Gyermeksarok

■ **10:00**

Válaszd ki, próbáld ki, vidd haza!

– társasozz a KUBUKkal 10–19 óra

között

■ **12:00**

Rajzolj egy krumplit!

– kreatív rajzműhely Agócs Írisszel

A Bánffy-palota folyósói

■ **10:00**

Mókatár Egyesület

– kézműves foglalkozás

gyermeknek 10–19 óra között

Bulgakov Kávéház

■ 16:00

FISZ25 – Fiatal költők versei 1999–2024.

Meghívottak: Márcuțiu-Rácz Dóra,
Varga László Edgár, Bordás Máté,
Konkoly Dániel (FISZ KIADÓ, 2024)

– a szerzőkkel beszélget Demeter
Zsuzsa

Szervező: Erdélyi Magyar Írók Ligája

■ 17:00

**Korpa Tamás: K-terminál. Húsz
dosszié Kolozsvárról**

(Bookart, 2024)

– a szerzővel beszélget Biró
Annamária

Szervező: Erdélyi Magyar Írók Ligája

■ 18:00

**Karácsonyi Zsolt: Ahol a zenészek
elnyelik a hangot**

(Erdélyi Híradó Kiadó, 2025)

– a szerzővel beszélget Borsodi L.
László

Szervező: Helikon Kulturális
Egyesület

■ 19:00

Király Zoltán: Matróziskola

(Erdélyi Híradó Kiadó, 2025)

– a szerzővel beszélget Szántai János

Szervező: Erdélyi Magyar Írók Ligája

Vallásszabadság Háza

■ 14:00

Kvári Sinkó Zoltán: Abrak az agynak

(Ábel Kiadó, 2024)

– a könyvet bemutatja Botházi Mária
és Demény Péter

■ 15:00

Doina Gecse-Borgovan:

Haza: úton (Lector Kiadó, 2025)

– a szerzővel és Vallasek Júlia
fordítóval Márton Evelin beszélget

■ 16:00

Játékbirodalom: gyermekversek

(Hargita Megyei Hagyományőrzési
Forrásközpont Kiadó, 2024)

– a könyvet bemutatja P. Buzogány
Árpád

■ 17:00

Romsics Ignác: Kosáry Domokos

(Helikon Kiadó, 2025) – a szerzővel
beszélget Fodor János

■ 18:00

**„Füst, por, tűz, pokoli zaj uralta a
várost...”** – Papp Annamária előadása

Papp Annamária, Rohonyi D. Iván:

Megsebzett Kolozsvár

(Exit Kiadó, 2020)

– a szerzővel beszélget Benkő
Levente és Szabó Zsolt

Bánffy Miklós Operastúdió

16:00

Műfordítók kerekasztala

– a beszélgetés moderátora Benő
Attila

Bánffy-palota udvara

■ 10:00

Berg Judit: Maszat és Sári meséi
– író-olvasó találkozó

– a szerzővel beszélget Víg
Boglárka

■ 11:00

Szabó T. Anna: Dudorászó
(Magvető, 2024)

– a szerzővel beszélget Forró-Erős
Dóra

■ 12:00

**Molnár Krisztina Rita: Az angyal
meséje** (Cerkabella Kiadó, 2024)

– a szerzővel beszélget Török-
Jakab Erzsébet

■ 13:00

Somfai Anna: A fal túloldalán
(Cerkabella Kiadó, 2024)

– a szerzővel beszélget Maksai
Kinga

■ 14:00

**Láng Zsolt: Bestiárium
Transylvaniae** (Jelenkor, 2025)

– a szerzővel beszélget Rácz
Norbert Zsolt

■ 15:00

**Mérő László: A pénz kettős
természete**

(Animus Kiadó, 2025)

– a szerzővel beszélget Rácz
Norbert Zsolt

■ 16:00

**Orvos-Tóth Noémi író-olvasó
találkozó**

– a szerzővel beszélget Vitus-
Bulbuk Emese

■ 17:00

**Tóth Edu: Nem nyerhetsz
mindig, kölyök**
Gyermeknevelésem története
(Helikon Kiadó, 2025)

– a szerzővel beszélget Forró
Erős Dóra

■ 18:00

Bán Mór író-olvasó találkozó
a Hunyadi regénysorozat
szerzőjével

– a szerzővel beszélget Fincziski
Andrea

■ 19:00

Gabriela Adameşteanu
író-olvasó találkozó

– a szerzővel beszélget Visky
András

■ 20:00

Szabó T. Anna és Dragomán György
író-olvasó találkozó

– a szerzőkkel beszélget Visky András

■ 21:00

SANCTUM – Müller Péter „Sziámi” és
Egressy Zoltán

– zenés irodalmi műsor

Tonitza-terem

■ 11:00

Csupor István: Népi kerámia a
Rozsnyai-gyűjteményben

(Novella Könyvkiadó, 2022)

– a könyvet bemutatja Rozsnyai
István és Vörösváry Ferenc

■ 12:00

Sas Péter: A királyi művészet
szolgáltatában. A kolozsvári
Unió szabadkőműves páholy
dokumentumaiból 1886–1936

(Művelődés, 2024)

– a szerzővel beszélget Fodor János

■ 13:00

André Ferenc–Hatházi Rebeka:
Százhusz csikorgó télen át

(Gutenberg, 2025) – a szerzővel és az
illusztrátorral beszélget Lázár Kinga

■ **14:00**

Egykori Kolozsvárok – verses múltidézés Szilágyi Enikő Jászai Mari-díjas színésznővel
– beszélgetőtárs Farkas Wellmann Endre

■ **15:00**

Molnár Krisztina Rita: Ilyen kék virágok – Személyiségfejlesztő írásgyakorlatok
(Pagony, 2024)
– a szerzővel beszélget Balázs Imre József

■ **16:00**

Király László: Tisztamocskok feketefehér
(Erdélyi Híradó Kiadó, 2024)
– a szerzővel beszélget Papp Attila Zsolt

■ **17:00**

Papp-Zakor Ilka: A hasbeszélő visszhangot keres
(Pesti Kalligram, 2024)
– a szerzővel beszélget Nagy Eszter

■ **18:00**

Radu Vancu: Kaddis Radnóti Miklósert (Prae Kiadó, 2025)
– a szerzővel beszélget André Ferenc

■ **19:00**

V. Kulcsár Ildikó író-olvasó találkozó
– a szerzővel beszélget Fincziski Andrea

Gyermeksarok

■ **10:00**

Válaszd ki, próbáld ki, vidd haza!
– társasozz a KUBUKkal 10–19 óra között

■ **13:00**

Pacarajz
– kreatív rajzműhely Agócs Írisszel

■ **14:00**

Papírszínház – mesélő Víg Boglárka
Lázár Ervin: *A kék meg a sárga*
Janikovszky Éva: *Bertalan és Barnabás*
Jean-Luc Burger: *Klára ajándéka*
Jenner-Metz Florence: *Az aranyhalacska*
Szervező: Mesekuckó közösségi könyvkölcsönző

■ **16:00**

Papírszínház – mesélő Víg Boglárka
Jenner-Metz Florence: *Jao, a kaméleon*
Hindu mese – *A vakok és az elefánt*
Német Orsolya: *A bátor kis papagáj*
Séverine Vidal: *Hogyan nőtt nagyra az égbolt?*
Szervező: Mesekuckó közösségi könyvkölcsönző

A Bánffy-palota folyosói

■ **10:00**

Mókatár Egyesület
– kézműves foglalkozás
gyermeknek 10–19 óra között

Bulgakov Kávéház

■ **15:00**

Cserna Szabó András: Kolozsvár alatt az ég (Bookart, 2025)
– a szerzővel beszélget Sánta Miriám

■ **16:00**

Az E-MIL mentorprogramjának (a 2024-es Méhes György Tehetségkutató Pályázat díjazottai) éves, záró bemutatkozása
Moderátor: Márton Evelin,
Vermesser Levente
Szervező: Erdélyi Magyar Írók Ligája

■ **17:00**

Balázs K. Attila: Mélyhegedű
(Erdélyi Híradó Kiadó, 2025)
– a szerzővel beszélget Boros Lóránd
Szervező: Erdélyi Magyar Írók Ligája

■ **18:00**

Alexandru Vakulovski: *Kié ez a ház?*
(ford. Lövétei Lázár László; Guttenberg
Pál Népfőiskola | Orpheusz Kiadó, 2025)
– a szerzővel és a fordítóval beszélget
Márton Evelin
Szervező: Erdélyi Magyar Írók Ligája

■ **19:00**

Papp Attila Zsolt: *Villa Diodati*
(Erdélyi Híradó Kiadó, 2025)
– a szerzővel beszélget Lövétei Lázár
László
Szervező: Helikon Kulturális Egyesület

Vallásszabadság Háza

■ **12:00**

**Tari Tamás Viktor: *A homok atyja –
Almásy László titkos élete***
– a könyvet bemutatja Boros Lóránd

■ **13:00**

**Rákóczy Anita: *Interjúk és
interpretációk: beszélgetések Samuel
Becketttről***
(L'Harmattan, 2025) – a szerzővel
beszélget Visky András és Tompa
Gábor

■ **14:00**

**L. Simon László: *Művészi szabadság és
intézményi autonómia*** (Ráció Kiadó |
Szépirodalmi Figyelő Alapítvány, 2025)
– a szerzővel beszélget Király Zoltán

■ **15:00**

**Ádám István Pál: *Ház mesterek a
vész korszakban*** (Park Kiadó, 2024)
– a szerzővel beszélget Ferenczi Szilárd

■ **16:00**

**A század hamutartója. Közelítések
Mózes Attila szövegvilágához**
(Erdélyi Múzeum-Egyesület, 2025)
– Bányai Évával, Demeter Zsuzsával
és Egyed Emesével beszélget Biró
Annamária
Szervező: Helikon Kulturális Egyesület

■ **17:00**

Demény Péter: *Balla Zsófia költészete*
(Erdélyi Múzeum-Egyesület, 2025)
– a szerzővel beszélget Bányai Éva és
Balázs Imre József

■ **18:00**

Klausz Melinda író-olvasó találkozó
– a szerzővel beszélget Botházi Mária

Planetarium Café

■ **22:30**

**nemmondom meg – kortárs női
alkotók közös, zenés felolvasása**
Csoboth Dorka, Fancsali Kinga,
Kali Ágnes, Kállay Eszter, Kustos
Júlia, Kupihár Rebeka,
DJ: gingershot aka Szegedi Fanni,
grafika | animáció: Kustos Júlia

Bánffy-palota udvara

■ 11:00

Lyukasóra – Szabó T. Anna,
Dragomán György, Molnár
Krisztina Rita

■ 12.30

Mészöly Ágnes író-olvasó
találkozó

– a szerzővel beszélget Maksai
Kinga

■ 13.30

Edina and The Jazzpresso

Zongora: Elekes Péter
Nagybőgő: Tóth-Fábián Tamás
Szaxofon: Benedek Balázs
Szárnykürt, trombita:
Magyari Attila
Dobok: Halmágyi Norbert
Vokál: Fodor Edina

Kolozsvári Magyar Opera

■ 11:00

Lázár Ervin: *A négyszögletű
kerekerdő*

Rendező: Kányádi Szilárd
A Csíki Játékszín előadása



„CSÖND ÜL SZÍVEMEN”

RADNÓTI-KIÁLLÍTÁS

Radnóti kiállítása



POKET

„Csönd ül szívemen” – Radnóti Miklós kiállítása

A „Csönd ül szívemen” – Radnóti Miklós (1909-1944) élete vándorkiállítás egy 5 totemes, 10 táblás, ismeretterjesztő kiállítás, mely a XX. század egyik legjelentősebb költőjének életét mutatja be. 2024-ben dupla évfordulóval emlékezett a Petőfi Kulturális Ügynökség a költőre: 115 éve született és 80 éve halt meg – ezen dátumok okot és lehetőséget adtak arra, hogy életművét mélyebben, több szempontból ismertessék meg a nagyközönséggel. A 10 tábla a születéstől a tragikus haláláig követi Radnóti útját, a táblákon az adott életszakaszhoz kapcsolódó irodalomtörténeti információk, illetve versek, naplórészletek jelennek meg. A kiállítás a „mindig rohantam az uccán” POKET-kötet anyagához kapcsolódik, a kötet és a kiállítás egymásra épül – a könyv sűrített változata, képen és szövegben attól nem tér el. A kiállítás képanyaga az MTA Könyvtár és Információs Központ Kézirattár és Régi Könyvek Gyűjteménye együttműködésével kerül bemutatásra. A kiállítást Juhász Anna irodalmár nyitja meg.



Kollár-Klemencz László Kamarazenekar: *Anyám tenyere*



Kollár-Klemencz László regénye *Anyám tenyere* címmel 2024 októberében jelent meg. Az új könyv új inspirációkat hozott, és új dalok színesítik a Kamarazenekar repertoárját, amelynek eddig öt nagylemeze jelent meg, és minden lemez egymásnak tudatos folytatása. Kollár-Klemencz László az irodalomban is és a zenében is következetesen vezeti vissza a közönséget abba a lenyűgöző világba, ahonnan minden folyó ered. A klasszikus, világ- és népzenei műfajokat ismerő alkotótársai az évek során maximálisan alkalmazkodtak a folyamatosan új utakat kereső zenekarvezető kísérletező víziójához. Az így kialakult sajátos Kollár-Klemencz világ ötvözi a magyar és az egyetemes kultúra elemeit, egyszerre van jelen benne a természeti és természetfeletti.

Irodalmi bevezető: Juhász Anna irodalmár



Hobo 80



„A zene szült engem s a nemzedékem. A zene az utolsó menedékem.” – vallja Földes László Hobo bluesénekes, dalszerző, színész, előadóművész, a Hobo Blues Band alapítója – énekes.

Az idén 80. születésnapját ünneplő alkotó, számára az irodalom éppúgy otthon, mint a zene.

József Attila, Ady, Csokonai, Pilinszky, Faludy, Viszockij, Ginsberg, Villon tolmácsolója önálló estjeiről így nyilatkozik: „Nem verseket mondok, hanem olyat mondok, aminek köze van az életemhez.” A neves zenészt, előadót együtt ünnepeljük dalokkal, sok irodalommal, saját szövegekkel.

Beszélgetőpartner: Juhász Anna irodalmár



SANCTUM – Müller Péter Sziámi és Egressy Zoltán zenés irodalmi programja



Sanctum – azaz szentély, saját tér, szent hely. Mindez mit jelent az alkotásban? A kortárs irodalom és művészeti élet jelesei együtt mutatják be friss könyveiket, dallamaikat, inspiráló gondolataikat, az olvasáshoz és íráshoz vezető útjukat, írói sanctumjukat, irodalmi kapcsolódásaikat.

Müller Péter Sziámi költő, dalszerző, énekes, filmrendező, a magyar alternatív kultúra egyik meghatározó egyéniségeként tartják számon.

Egressy Zoltán József Attila-díjas író, költő, drámaíró.

Kettejük közös programja egy történet a zene és a színház szerelmes szimbiózisában: URH-, Kontroll Csoport-, Sziámi- és M.P. Sziámi And Friends-dalokkal, Egressy Zoltán dalközi szövegével.

Beszélgetőpartner: Juhász Anna irodalmár



nemmondommeg

Kortárs líra picit másképp...

A nemmondommeg, kortárs női alkotók közös, zenés felolvasása, akik megunták, hogy mindig férfiakkal kell osztozkodniuk a színpadon (is). Tavaly nyári megalakulásuk óta számos helyen előadták ambient-hangulatú, egymásra hangolódó és fókuszáló előadásukat. Vallják, hogy a vers lehet közösségi aktus, és olyan társművészetekkel kiterjesztve, mint a zene és a vizuális művészet, a felszabadulás és a felszabadítás erejét keresik, teremtik meg.

Felolvasnak: Csoboth Dorka költő, Fancsali Kinga költő, Kali Ágnes költő, dramaturg, Kállay Eszter költő, képzőművész, Kustos Júlia költő, prózaíró, Kupihár Rebeka költő. DJ: gingershot aka Szegedi Fanni, grafika, animáció: Kusztos Júlia



Bertóti Johanna: Szerelmes állatok – zenés könyvbemutató

A szerző gyermekverskötete a csíkszeredai Gutenberg Kiadónál jelent meg 2025-ben Kürti Andrea illusztrációival. A versek közül tízből dal született, így a könyvet egy zenei album egészíti ki. A zenés könyvbemutatón, egy rövid beszélgetés után, a szerző a dalokból összeállított gyermekműsorral kedveskedik a könyvvásár közönségének. A koncert során meghallhatjuk a mező nyüzsgéséből kiemelkedő tücsökciripelést, nevezhetünk a számárleánynak kitartóan I-Á-zó számárlegényen, táncot járhatunk a párkányon a galambokkal, és természetesen együtt énekelhetünk és játszhatunk Johannával. Ezekből a szerzeményekből állt össze a műsor, amely egy izgalmas, zenés expedíció, játékos találkozás olyan állatokkal, akikben akár saját magunkat is felismerhetjük.

Bertóti Johanna szabadúszó költő, dalszerző-énekes, dramaturg és műfordító. Saját szövegű dalokat ír, és verseket zenésít meg.



Edina And The Jazzpresso

Lépj be a jazz aranykorába egy öt tagú zenekar társaságában, amely a magyar zenei örökség legszebb gyöngyszemeit kelti új életre! A zenekar a két világháború közötti filmslágeret, a húszas évek magyar dalait, Karády Katalin ikonikus nótáit, valamint napjaink popdíváinak közismert slágereit ülteti át izgalmas, jazzes hangzásba – mindezt a műfaj klasszikusaival, a jól ismert jazz standardekkel kiegészítve.

A zongora, a nagybőgő, a dob és az ének klasszikus összeállítását most a szaxofon bársonyos hangja egészíti ki, megidézve a swing korszak eleganciáját és lendületét. A koncert nemcsak zenei élmény, hanem egy nyílt felkérés is a táncra – legyen szó pezsgő charlestonról, szenvedélyes tangóról vagy épp kecses angol keringőről, a zenekar minden ritmusra készen áll.

Zongora: Elekes Péter
Nagybőgő: Tóth-Fábián Tamás
Szaxofon: Benedek Balázs
Szárnykürt, trombita: Magyar Attila
Dobok: Halmágyi Norbert
Vokál: Fodor Edina



Lázár Ervin: *A négyszögletű kerek erdő*

Rendező: Kányádi Szilárd

A Csíki Játékszín vendégelőadása
A Négyszögletű kerek erdő egy mágikus hely. Itt megszűnik a szomorúság és mindenkit olyanak fogadnak el amilyen. Itt csak az őszinte érzelmeknek, gondolatoknak és szavaknak van igazán létjogosultságuk. És ha néhanapján be is férkőzik a félelemből, butaságból, önzésből és kishitűségből fakadó irigység, rosszindulat, nagyképűség és harag, akkor is győzedelmeskedik a feltétel nélküli szeretet, mert nincs annál nagyobb erő a Földön.

SZEREPOSZTÁS

Mikkamakka: Nagy Gellért
 Vacskamati: Tóth Jess
 Szörnyeteg Lajos: Bende Sándor
 Ló Szerafin: Zsigmond Éva-Beáta
 Aromo: Ráduly Beáta
 Dömdödöm: Pap Tibor
 Bruckner Szigfrid: Kosztándi Zsolt
 Nagy Zoárd: Borsos Tamás
 Maminti / Virág: Tatár Zsuzsa
 Zordonbordon / Dr. Zirr-Zurr: Bilibók Attila

ALKOTÓK |

Dramaturg: Bertóti Johanna
 Koreográfus: Bordás Attila
 Díszlet- és jelmeztervező: Kelemen Kata
 Zenei vezető, korrepetitor: Moldován Blanka
 Plakátterv: Hatházi Rebeka
 Hangosító: Szép Szabolcs
 Világosító: Hátszegi Ákos, Duka Árpád
 Kellékes: Bakó Kata

Az előadás 5 éven felüli nézőknek ajánlott.
 Időtartama: 1 óra szünet nélkül.

Az előadásra a belépés ingyenes, azonban a helyfoglalás érdekében 0 lejes regisztrációs jegy váltása kötelező.
 Részletek: eventbook.ro

MÁRAI 125

Az ismeretlen Márai Sándor

Ki volt Márai Sándor, a XX. századi magyar irodalom egyik legjelentékenyebb alkotója, aki idén épp 125 éve született? Miképp élt örök összetartozásban feleségével, Matzner Lolával, aki betűbe zárva, napló formában örököltette meg közös életüket?

Márai Sándor (1900–1989) Kassán született író, újságíró életútja Szlovákiából Budapesten át 1948-tól az emigrációban Olaszországig, Párizsig és Amerikáig vezetett. Munkáiban a klasszikus polgári eszményeket helyezte előtérbe, emellett a szerelem, a vívódás, a következmények és a szembenézések szerzője is ő.

„Minden nagy szenvedély reménytelen, máskülönben nem szenvedély, hanem alku, okos egyezés, langyos érdekek cserebéje.” – írja Márai Sándor. Vendégünk Ötvös Anna történész, kutató, a Márai Sándor Emlékkiállítás egyik kurátora, és Mészáros Tibor irodalomtörténész, bibliográfus, a Márai-bibliográfia szerzője.

Beszélgetőtárs: Juhász Anna irodalmár



JÓKAI 200

Szécsi Noémi: Jókai és a nők

Az idei Jókai Mór bicentenárium lehetőség számunkra a reformkori szerző újrafelfedezéséhez. Jókai, a nagy mesemondó, az örök klasszikus, de mégis ismeretlen ismerős: a 200 éve született Jókai Mór író kerül Szécsi Noémi író Jókai és a nők frissen megjelenő kötete fókuszába. Miképp értjük ma Jókai Mór életének döntéseit, „kortalan” szerelmi választásait, együttélésének és felnövésének történetét? Milyen üzenete és hatása van kapcsolatainak műveire és a mai generáció életére?

Jókai Mór az első rendszeresen olvasó magyar nőnemzedékek kedvenc szerzője volt, aki a férfírók között példátlan érdeklődéssel fordult a nők felé. Anyja, első és második felesége, unokahúgai és nevelt lányai lesznek a beszélgetés főszereplői, általuk találkozunk a nagy mesemondóval és ismerhetjük meg életét, műveinek hátterét.

Moderátor: Juhász Anna irodalmár

MÉDIAPARTNEREK



MASZOL.RO

krónika^{online}

www.szabadsag.ro
Szabadság
ERDÉLYI SZABADSÁG MAGYAROKNAK A LIBERTY ASSOCIATION

helikon



FŐTÉR

ETV

ERDÉLYI
MAGYAR
TELEVÍZIÓ

**Kolozsvári
Rádió**



paprika rádió

unnepikonyvhet.ro

 **KolozsvariUnnepiKonyvhet**

 **kolozsvarikonyvhet**

SZERVEZŐK



TÁMOGATÓK



A rendezvény Kolozsvár Polgármesteri Hivatala és a Helyi Tanács támogatásával jött létre



Proiect realizat cu sprijinul Primăriei și al Consiliului Local Cluj-Napoca



PARTNEREK

